

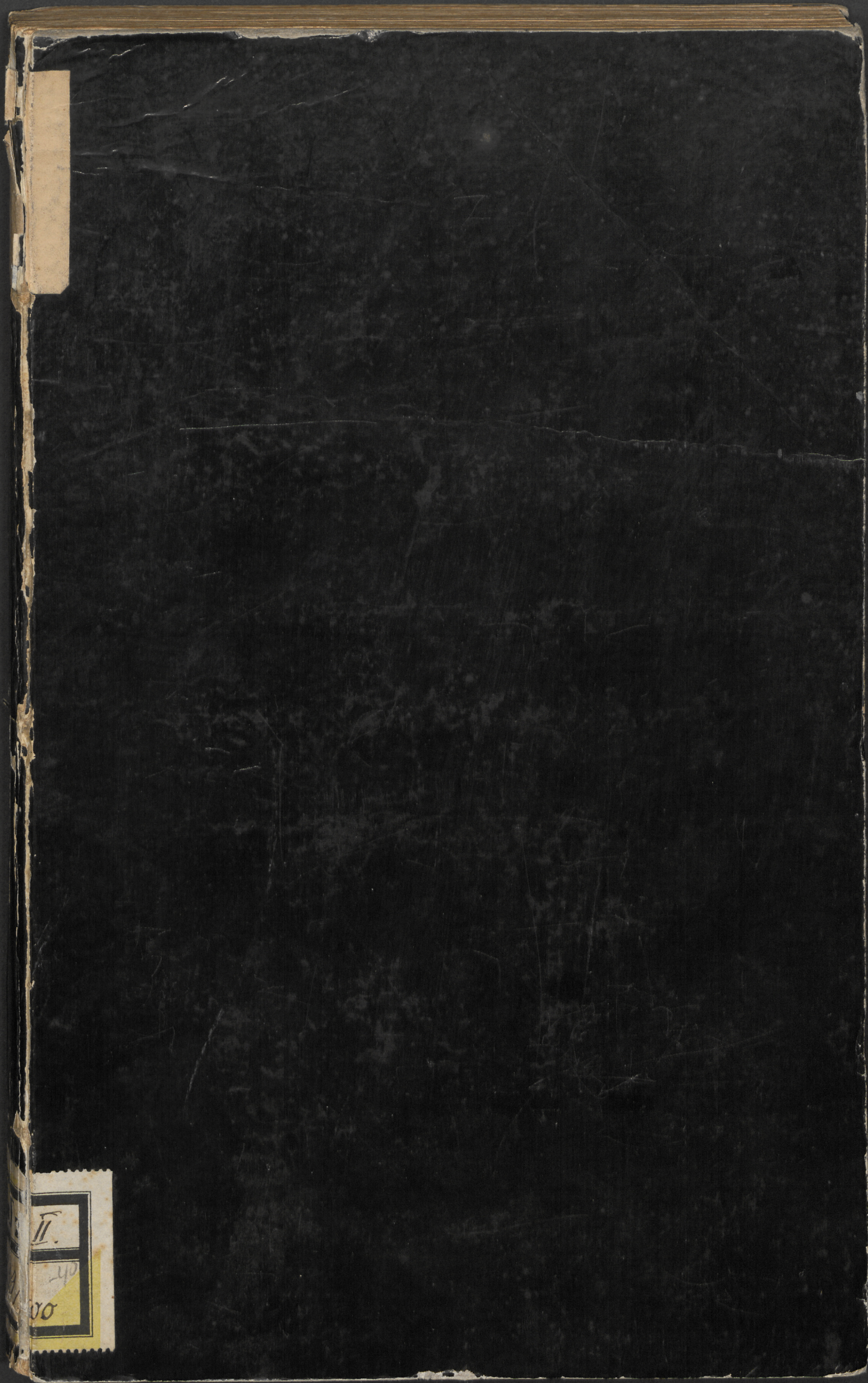
**Piæ Sanctæqve Memorïæ Dominæ Annæ Kortholtæ Natae Lobedanzïæ
Dilectissimæ Coniugi Nobilissimi atque Excellentissimi Domini Sebast. Kortholti,
Poëseos Moraliũque Professoris ... præstant Excellentissimi Dn. Maji
Commensales**

Kilonii: Literis Bartholdi Reutheri, 1711

<http://purl.uni-rostock.de/rosdok/ppn1733480463>

Druck Freier  Zugang





enth. 32 Stücke

J 2 II

1899 / 500

-40

PIÆ SANCTÆQVE MEMORIÆ
D O M I N Æ

ANNÆ KORTHOLTÆ

NATÆ LOBEDANZIÆ

DILECTISSIMÆ CONIUGI

NOBILISSIMI atque EXCELLENTISSIMI

DOMINI

SEBAST. KORTHOLTI,

Poëseos Moraliūque Professoris & Bibliothecarii,

hoc qualecunque officium

post ultima fata

præstant

Excellentissimi DN. MAJI Commensales.

IST in morte PIIS lucrum per dulce, quid? omne
Lucrum PIIS est in nece.
Namque Deus mentem repetit, quò jure perenni
Cœli fruatur gaudiis,
Nec sine spe corpusterræ mandamus, ut omni
Ex parte sit perfectius,
Quando Deo visum mentes & corpora sorte
Feliciori jungere.
Quæ bene perpendens Tecum, celeberrime KORTHOLT,
Nunc siste lacrymas Tuas.
Non est exiguum, quod conjux chara maritum
Relinquat atque deferat:
Egregium lucrum tamen est in morte, suprema
Post fata virtus permanet
Conjugis eximiæ, nulli pietate secundæ,
Ejusque Nomen vindicat.
ANNÆ mens pariter mœsta de morte triumphat,
Recti bonive conscia
In manibus Domini sine curis læta quiescit,
Videtque vultum Numinis.
Infirnum corpus, quod ponit, mortis ab antro
Perfectius revertitur.
Est in morte adeo lucrum, quis quæso negarit?
Ni vanus impiusve sit.

K I L O N I,

Literis Bartholdi Reutheri Academ. Typogr. Anno 1711.

THE SANGTAGE HOUSE
DOMINI

ANNAE KORTHOLTA

NATAE LOBEDANNAE
DILECTISSIMAE CONIUGII
NOBILISSIMI ALEXANDRI

DOMINI
SEBAST. KORTHOLTI

Poëtos Moraliumpue Professoris & Bibliothecarii

hoc quatuordecim officium
post annos sex
praestant

Excellentissimi Dr. MAH Commendat.

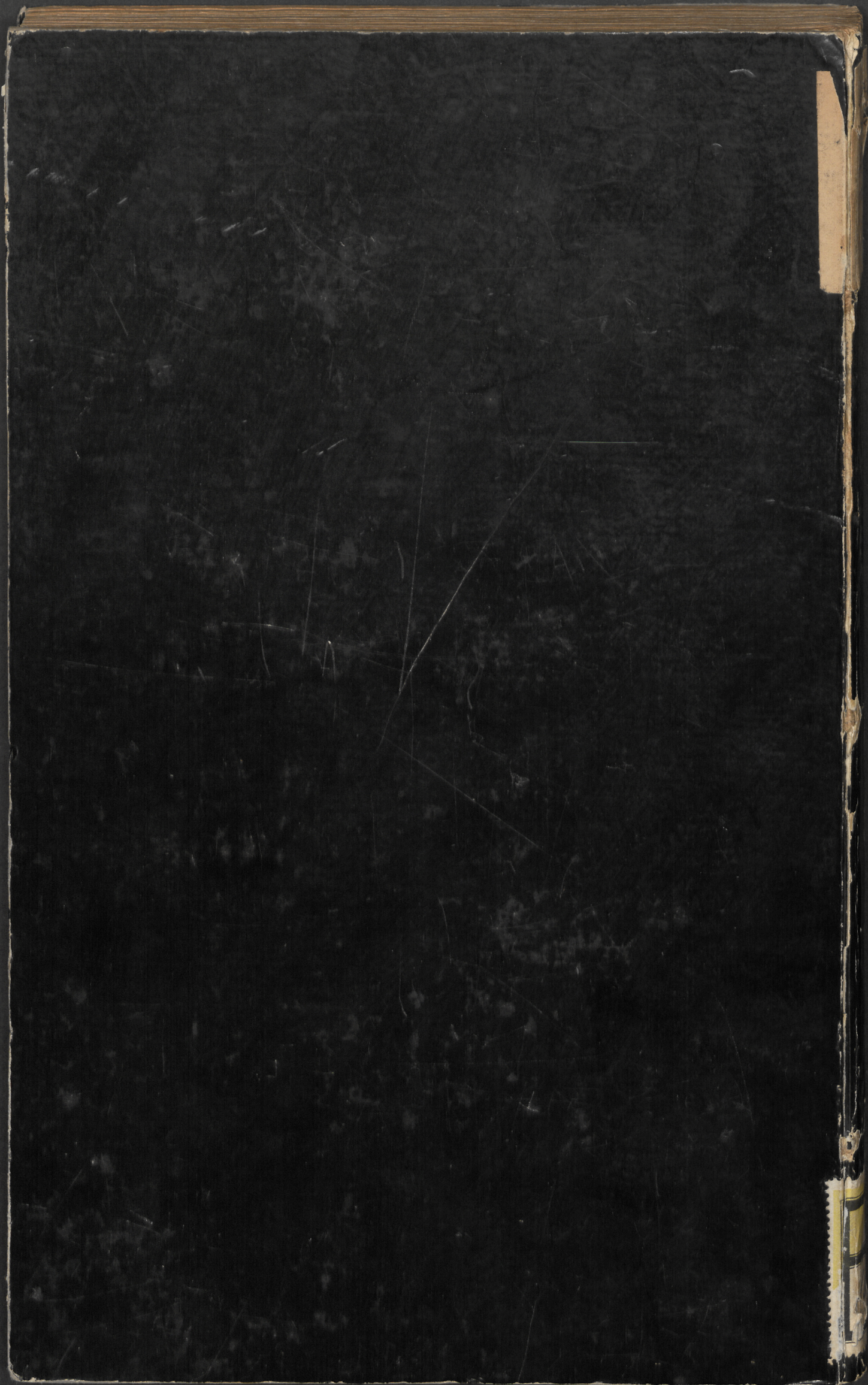
in morte Placitum perdulce; quid omnia
Luctum Plis est in nec.
Namque Deus mentem repetit quo iure perenni
Cohibuit gaudia,
Necne spe corporeis mandamus, ut omni
Ex parte perfectiss,
Quando Deo vultu mentes corpora forte
Feliciori iungere.
Quae bene pendens Tecum, celeberrime Kortholt,
Nunc huius lacrymas Tuae.
Non est exiguum, quod coniux chris maritum
Relinquit ridue delat;
Egregium lacrum tamen est in morte, superem
Possit virtus permanere
Coniugis eximiae, nulli pietate secunda,
Eiusque Nomen vindicat
Anne meae pariter mors de morte triumphat,
Recti bonive conscia
In manibus Domini sine curis laeta quiescit
Videtque vultum Numinis
Instrum corpus, quod bonis, moris abantio
Perfectus reversione
Est in morte adeo lacrum, quis dulo negatis
Nivassimpluvie



KILONI
Litteris Bartholdi Reichenbergi Typog. Anno 1711

33
LBMV Schwerin
000 314 889





NEQVE T
 AB INGEN
 AVT AB ART
 QVIN POTIVS A
 ET A DOLOR
 EXIGVVM HOC MAGNI AM
 MAESTI
SEBASTIAN V
 PHIL. MOR.
 CVI ACER
 OMNI AQ
 ET IC
 PLANE I
 EX QVO IDEM CVM
 NON SOLVM ANNAM C
 SED ETIAM FLENSB
 ANNAM GVDIAM, MA
 KILONII ET IPSAM MATR
 ROSTOCHII
 LINDEMANNAE SORORIS SV
 IDEOQVE TRIBVS AN
 QVATVOR
 FVNERAQVE FV
 ET LACRIMIS SVIS ET
 ABI
 ET HOC NIMIAE FRAGILIT
 VITAM NOSTRA
 ET E MOMENTO PE
 DISCE, VEL SECVNDIS
 QVVM CERTA MORTIS
 PROINDE TOTA VITA
 VT IN
 NON TAM V
 QVAM MO
 CO

SSENIA
 NDIAM,
 IS INSIGNE;
 DESIDERIVM,
 T FLETVS.
 DOLORIS MONVMENTVM
 OSVIT
RTHOLTVS,
 EOS PROF.
 DLORES
 TALIA,
 TICO
 KERE,
 TVM EXPERTVS,
 I SIBI VITA CARIOREM,
 AM DEFVNCTAE,
 CO SIBI DILECTAM,
 M OPTIMAM ANNAM,
 ANNAM,
 M VNICAM ET NVBILEM,
 DVM CIRCVMACTIS,
 AMISIT,
 CVMVLATA
 PROSEQVVTVS EST.
 MANAE EXEMPLO DISCE,
 VISSIMO FILO,
 AETERNITATEM.
 ORTVNAM VERERI,
 HIL SIT INCERTIVS.
 ITATIO SIT MORTIS,
 RE
 M MORTE,
 VM VITA

